



Festival interceltique

Le FIL et le Centenaire

2014, célèbre le centenaire de la Grande Guerre qui a marqué l'Europe, la France et, bien-sûr, la Bretagne et les Bretons. Cette dramatique tranche d'histoire, commune avec différentes nations celtes, est soulignée par de nombreuses actions symboliques qui s'intègrent dans le programme du Festival pour le souvenir et la mémoire.



Taxi de la Mame

Lors de la **Grande Parade du 3 août**, date qui marqua jour pour jour le début de la guerre cent ans plus tôt, le Bagad de Lann Bihoué de la Marine Nationale défilera aux côtés de pipe bands originaires des pays qui ont participé au conflit : Queensland Irish Association (Australie), Edmonton (Canada), Kyntire School (Écosse), Major Sinclair Mémorial et New Ross and District (Irlande) mais également le Samarobriva Pipe Band de la Somme. Ils passeront par l'avenue de La Marne, lieu symbolique, en souvenir de la bataille. Cinq danseurs d'Armor Argoat, ainsi que leurs deux musiciens, seront habillés en uniformes de poilus.

Egalement invités sur le défilé, deux véhicules d'époque : un Taxi de la Marne (Renault AX de 1909) et un Clément Bayard de 1907.

Parallèlement une exposition est installée au coeur même du Festival.

De plus, les **Nuits interceltiques**, autre événement majeur du Festival, intègrent non seulement des costumes d'époque, des airs musicaux significatifs de la Grande Guerre mais également des images et archives historiques provenant de l'artiste Mathurin Méheut (prêts du Musée de Lamballe) qui participa à la Grande Guerre et qui rapporta de nombreux témoignages émouvants. En 1916, l'artiste est sur le front et entre chaque assaut il consacre l'essentiel de son temps à "croquer ces braves poilus". En quatre ans, Méheut enverra plus d'un millier de lettres à sa femme, soit une moyenne de cinq lettres par jour !

1914-1918

Des faits

Des hommes

Des souvenirs

Le Centenaire

Aux Archives

Au Conservatoire

Animation de l'architecture et du patrimoine

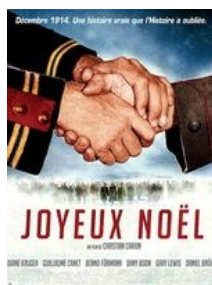
Dans les médiathèques

Festival interceltique

Marine nationale

Collège Le Coutaller

Instruments de musique bretonne



CinéFIL

Le lundi 4 août à 15h15, à l'auditorium du Cercle Saint-Louis, projection de *Joyeux Noël*, un film français réalisé par Christian Carion, sorti en 2005. Il a pour sujet la trêve de Noël observée lors de la première année du conflit.

Joyeux Noël

Informations pratiques



Archives de Lorient
Enclos du Port
Hôtel Gabriel, pavillon
Ouest, 1er étage
02 97 02 22 42 -
archives@mairie-
lorient.fr

Accueil du public du mardi au vendredi de 14h à 18h

Informations Repères

Contactez les Archives

Mentions légales

Foire aux questions

Publications des Archives

Le document du mois

Films en ligne



- ▶ Archives nationales
- ▶ Archives du Morbihan
- ▶ Archives du Morbihan en ligne
- ▶ BNF - Gallica
- ▶ Service historique de la Défense
- ▶ Bibliothèque du SHD
- ▶ Archives du Port de Lorient
- ▶ Si Lorient m'était conté

Adresse postale :
Archives de Lorient
CS 30010
56315 Lorient cedex

Expositions en ligne



[PLAN DU SITE](#) ▼

▲ [RETOUR HAUT](#)